

PRESS & PUBLICATION

- 2023, NERO Editions, [A laugh will bury you all](#) by Giulia Gaibisso (ENG)
- 2023, Generazione Critica, [So so](#) (ITA - ENG)
- 2022, NERO Editions, [nel paese delle ultime cose](#) (ITA - ENG)
- 2022, Insideart, [interview with Davide Sgarbaro](#), Talent Prize, by Caterina Taurelli Salimbeni (ITA)
- 2022, La Quadriennale di Roma, Panorama, [studio visit with Davide Sgarbaro](#) by Edoardo De Cobelli (ITA)
- 2022, Flash Art, SUPERBLAST II [nel paese delle ultime cose](#) (ITA)
- 2022, ATP Diary, [nel paese delle ultime cose](#), by Mirco Marino (ITA)
- 2022, Galerie Alberta Pane, [Nope!](#), interview with Ilaria Gianni ([ITA](#), [ENG](#), [FR](#))
- 2022, ATP Diary, [Nope! Intervista a Davide Sgarbaro](#) by Giuseppe Arnesano (ITA)
- 2022, Point Contemporain, [Nope!](#) (FR)
- 2022, Artibune, [Dialoghi di Estetica](#) by Davide Dal Sasso (ITA)
- 2022, ArtsLife, [Le fratture dell'esistenza umana](#), London (ITA)
- 2021, [Kiss, kick kiss](#), video interview w/Lorenzo Balbi MAMbo Bologna, IIC Cologne (ITA-ENG)
- 2021, Il Gazzettino, [Cantica 21](#), by Michelangelo Cecchetto (ITA)
- 2021, [Hai mai visto un incidente in galleria?](#), by Contemporary Caring (ITA)
- 2020, Osservatorio Futura, [Ci vediamo e grazie per il pesce](#), by Federico Palumbo (ITA)
- 2020, Artoday, [Davide Sgarbaro](#), by Alessia Romano, Federico Montagna (ENG)
- 2020, ATP Diary, [Visual Doggerel – The void](#), by Irene Sofia Comi (ITA)
- 2019, ATP Diary, [La città di scambio a Spaziosiena](#), by Margherita Moro (ITA)
- 2019, Exibart, [Chi vuole provare a fare cose, anche se male?](#), by Ilaria Zampieri
- 2019, ATP Diary, [Da Société Interludio](#), by Giuseppe Amedeo Arnesano (ITA)
- 2019, Made In Mind Magazine, [White and black stripes and a red nose](#), by Federica Torgano (ENG)
- 2019, ATP Diary, [Replica#4](#), by Lisa Andreani, Simona Squadrito (ITA)
- 2019, Q-Rated, [Davide Sgarbaro video interview](#), by La Quadriennale di Roma (ITA)
- 2019, . Forme Uniche, [Five questions for Davide Sgarbaro](#), by Marco Tondello (ITA)
- 2019, Exibart Edition, [222 Artisti Emergenti su cui investire](#) (ITA-ENG)
- 2018, Exibart, [TRE DOMANDE A...](#), by Giulia Colletti (ITA)
- 2018, Atp Diary, [I never explain #10](#), by Irene Sofia Comi (ITA)
- 2018, Spinola Banna per l'Arte, [Video Interview, by Spinola Banna](#), GAM Torino (ITA)

2018, Muse Contemporanee, [Una cosa divertente che non farò mai più](#), by Leda Lunghi (ITA)
2018, ATP Diary, [Una cosa divertente che non farò mai più](#), by Antonia Treccagnoli (ITA)
2018, ATP Diary, [2 minutes, reading room #35](#), by Lisa Andreani (ITA)
2018, ATP Diary, [Artist's Diary](#), by Lisa Andreani (ITA)
2018, Exibart Edition, [222 Artisti Emergenti su cui investire](#) (ITA-ENG)
2017, Exibart, [Allons Enfants #26](#), by Andrea Bruciati (ITA)